

A COLHEITA

Jader Santos

6 $E\flat sus^2$ $E\flat^2$

1 7 8 9 Os cam-pos es - tão bran - cos

$A\flat 7^+$ $E\flat$ Fm $A\flat$ $B\flat$ D $A\flat$ C

10 já po - de - mos ver 11 Des - pon - ta um no - vo di - a

$B\flat$ $A\flat^2$ $E\flat$

13 um 14 no - vo a - ma - nhe - cer 15 Há tra -

Cm $Gm7$

16 ba - lho a ser fei - to 17 in - da há 18 mui - to que co - lher

$Fm7^{11}$ *cresc.*

19 É Je - sus que nos con - vi - da 21 *mf* o que

$D\flat^2$ $A\flat^2$ $B\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $E\flat^2$

22 va - mos res - pon - der 23 *f* Eu que - ro 24 ir Se - nhor 25 à se -

Cm $B\flat$ C $Fm7^{11}$

26 a - ra tra - ba - lhar 27 Que - ro 28 ser a - ju - da - dor 29 fa - lar de

$A\flat$ $B\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$

30 Cris - to a Seu a - mor 31 *mf* Eu que - ro 32 *f* ser Se - nhor 33 u - ma

A COLHEITA

34 luz a_i-lu - mi - nar 35 Que-ro 36 dar o meu me-lhor 37 Que-ro
 38 ver Je-sus vol - tar 39 E 40 nos - tra a - le - gri - a 41
 42 ir e pro - cla - mar 43 Je - sus es - tá vol - tan - do 44 Je - sus es - tá vol - tan - do 45 vi -
 46 rá pra nos bus - car 47 Mui - ta 48 gen - te não per - ce - be
 49 o que 50 vai a - con - te - cer 51 Se não 52 fo - rem a - vi - sa - dos
 53 e - les 54 po - dem pe - re - cer 55 Eu que-ro 56 ir Se - nhor
 57 à se - a - ra tra - ba - lhar 58 Que-ro 59 ser a - ju - da - dor
 60 fa - lar de 61 Cris - to a Seu a - mor 62 Eu que-ro 63 ser Se - nhor
 64 u - ma 65 luz a_i-lu - mi - nar 66 Que-ro 67 dar o meu me - lhor
 68 Que-ro 69 ver Je - sus vol - tar 70 Eu que-ro 71 ir Se - nhor 72

A COLHEITA

Musical score for the hymn "A Colheita". The score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of six staves of music with lyrics and guitar chords. The lyrics are: "à se - a - ra tra - ba - lhar Que-ro ser a - ju - da - dor fa - lar de Cris - to_a Seu a - mor Eu que-ro ser Se - nhor u - ma luz a_i - lu - mi - nar Que-ro dar o meu me - lhor Que-ro ver Je - sus vol - tar Que-ro ver Je - sus vol - tar VER JE - SUS VOL - TAR VER JE - SUS VOL - TAR VER JE - SUS". The chords are: Cm, Fm7¹¹, A^b/B^b, E^b, Cm, B^b/C, Fm7¹¹, D^b2, A^b2/C, A^bm/B, A^b/B^b, E^b2, E^b2, and E^b2. The score includes measure numbers 73 through 97. There are dynamic markings *mf* and *sfz*, and articulation marks like slurs and accents. The piece ends with a double bar line and repeat dots.