

SANTO! SANTO! SANTO!

Holy! Holy! Holy!/Take My Life And Let It Be/Holy! Holy! Holy

TTBB

Franz Peter Schubert

Arranjo- Marcelo Augusto de Carvalho

Frances Ridley Havergal/H. A. César Malan

25/08/2003

Reginald Heber/John B. Dykes

1 2 3 4 5 6 7 8

San - to! San - to! San - to! San - to é_o Se - nhor!

9 10 11 12 13 14 15 16

San - to! San - to! San - to! Su - mo Ben - fei - tor

17 18 19 20 21 22 23 24

Des - de_ae - ter - ni - da - de És o_Au - tor da Lei

25 26 27 28 29 30 31 32

E_hás de ser pra sem - pre Deus o gran - de Rei!

Detailed description: This is a musical score for a choral piece. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 3/4. The score is numbered 1 through 32. The lyrics are in Portuguese and are written below the vocal line. The piano accompaniment features chords and some melodic lines. The piece ends with a double bar line and a 4/4 time signature change.

33 34 35 36

To - maó Deus em Tu - a mão Co - mo_es - tá meu co - ra - ção

37 38 39 40

Mes - mo sem ne - nhum va - lor Fa - ze_o pu - ro san - to_e bom

41 42 43

Chei - o_en - fim do Teu a - mor do_a - mor

44 45 46 47

San - to! San - to! San - to! Deus O - ni - po - ten - te

48 49 50 51 52 53

Ce - do de ma - nhã Can - ta - re - mos Teu lou - vor San - to! San - to! San - to!

54 55 56 57 58 59

Deus Jeo - vá tri - ú - no És Deus ex - cel - so Nos - so Cri - a - dor

60 61 62 63

San - to! San - to! San - to é o Se - nhor Deus O - ni - po - ten - te

San - to! meu Deus

64 65 66 67

Tu - a cri - a - ção sim ma - ni - fes - ta_o Teu a - mor nos mos - trao Teu a - mor

mor

68 69 70

An - tes de cri - an - tes de cri - a - res sei que to - doo vas - to Céu ea be - la

a - res To - do_o

71 72 73

Ter - ra pa - ra nós E - ras e sem - pre

Céu e_a Ter - ra

74 75 76 77

Nos - so Cri - a - dor San - to! San - to!

78 79 80 81

San - to És Deus A - mém!